



DENOMINACIÓN DEL MÓDULO
Practicum
DENOMINACIÓN EN INGLÉS
Practicum

CRÉDITOS ECTS:	9	CUATRIMESTR E:	2	CARÁCTER:	Obligatoria	X	Optativa	
-----------------------	---	-----------------------	---	------------------	-------------	---	----------	--

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS				
Teóricos:		Prácticos:	9	Actividades dirigidas:

PROFESORADO			
Nombre: Teresa López Burgueño		DNI:	
Teléfono:		E-mail:	Créditos: 2
Área de conocimiento:			
Departamento:			
Organismo: Aula Creativa de Música			
Nombre: Mauricio Rodríguez López		DNI:	
Teléfono: 950015965	E-mail: maurirr@ual.es	Créditos: 2	
Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Musical			
Departamento: Filología Francesa, Lingüística y Didáctica de la Expresión			
Organismo: Universidad de Almería			
Nombre: Eva Mª del Águila Martín		DNI:	
Teléfono: 950214639	E-mail: cernep@ual.es	Créditos: 1	
Área de conocimiento:			
Departamento:			
Organismo: Centro de Evaluación y Rehabilitación Neuropsicológica UAL			
Nombre: Irene Pereira Martinez		DNI:	
Teléfono: 950214639	E-mail: cernep@ual.es	Créditos: 1	
Área de conocimiento:			
Departamento:			



Organismo: Centro de Evaluación y Rehabilitación Neuropsicológica UAL		
Nombre: Alicia Muñoz Bono		DNI: [REDACTED]
Teléfono: 950214639	E-mail: cernep@ual.es	Créditos:1
Área de conocimiento:		
Departamento:		
Organismo: Centro de Evaluación y Rehabilitación Neuropsicológica UAL		
Nombre: Denise Garat Ly		DNI: [REDACTED]
Teléfono: [REDACTED]	E-mail: [REDACTED]	Créditos:1
Área de conocimiento:		
Departamento:		
Organismo: Coordinadora Máster Musicoterapia ISEP Madrid		
Nombre: Juana M ^a Fernández Carmona		DNI: [REDACTED]
Teléfono: [REDACTED]	E-mail: jmaria@ual.es	Créditos: 1
Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Musical		
Departamento: Filología Francesa, Lingüística y Didáctica de la Expresión		
Organismo: Universidad de Almería		

OBJETIVOS:

- Que los alumnos adquieran las habilidades necesarias para realizar una adecuada intervención musicoterapéutica
- Que los alumnos se enfrenten al trabajo real en distintos ámbitos de aplicación

OBJETIVOS EN INGLÉS:



- Acquire needed skills to a suitable musicotherapeutic intervention
- That students face to real work in different application areas.

COMPETENCIAS:

- Presentar habilidades y actitudes terapéuticas necesarias para la intervención Musicoterapéutica
- Poseer habilidades que favorezcan la capacidad para percibir la expresión de los otros y expresar ideas y sensaciones a través de elementos musicales con el fin de establecer un punto sonoro-relacional
- Poseer la habilidad de análisis y reflexión personal para crear una relación terapéutica de intervención positiva
- Integrar las diferentes técnicas musicoterapéuticas en la aplicación de diferentes tratamientos.
- Tener la capacidad para diseñar, adaptar y llevar a cabo las actividades y tareas de intervención en musicoterapia.
- Establecer estrategias de intervención individualizada, que posibilite una adaptación de las diferentes actividades a la personalidad, lenguaje y necesidades de cada paciente.
- Poner en práctica los conocimientos adquiridos en cuanto a los procesos de dinámica de grupos
- Tener la capacidad de establecer y mantener relaciones terapéuticas apropiadas
- Tener conciencia de sus propias capacidades y limitaciones adaptando las estrategias de intervención a las potencialidades del terapeuta y de los usuarios
- Adquirir las habilidades personales necesarias en la labor terapéutica como son la capacidad de escucha, empatía, asertividad, manejo de emociones, etc.

CONTENIDOS TEÓRICOS:



No hay contenidos teóricos.



CONTENIDOS PRÁCTICOS:

Todos los contenidos prácticos se desarrollarán en prácticas en distintos centros y asociaciones en las que se llevarán a cabo las intervenciones diseñadas en módulos anteriores y que serán supervisadas por profesionales responsables

ACTIVIDADES DIRIGIDAS:



BIBLIOGRAFÍA:

No hay bibliografía asociada, toda la bibliografía necesaria para el módulo ha sido aportada en módulos previos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

El sistema de evaluación se realizará mediante la valoración de los tutores de prácticas con los formularios que existen en nuestra universidad para la valoración de periodos similares en actividades regladas.