

1º CURSO GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (1º Cuatrimestre)					
Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8 - 8,30h.					
8,30 - 9 h.					
9 - 9,30 h.	<u>Introducción a la Lingüística en Lengua Inglesa GDA</u>	<u>Alemán I GDA</u> <u>Árabe I GDA</u> <u>Francés I GDA</u>	<u>Introducción a la Historia Teoría de la Liter. GDA</u>	<u>Fund. Grecolatinos de Leng. Anglogermánicas GDA</u>	<u>Int. Liter. Inglesa S. XX: Poesía, Teatro, Novela GDA</u>
9,30 - 10 h.					
10 - 10,30 h.					
10,30 - 11 h.	<u>Fund. Grecolatinos de Leng. Anglogermánicas GDA</u>	<u>Int. Liter. Inglesa S. XX: Poesía, Teatro, Novela GDA</u>	<u>Introducción a la Lingüística en Lengua Inglesa GDA</u>	<u>Alemán I GDA</u> <u>Árabe I GDA</u> <u>Francés I GDA</u>	<u>Introducción a la Historia Teoría de la Liter. GDA</u>
11 - 11,30 h.					
11,30 - 12 h.					
12 - 12,30 h.	<u>Introducción a la Lingüística en Lengua Inglesa GT1</u>	<u>Árabe I GT1</u> <u>Alemán I GT1</u> <u>Francés I GT1</u>	<u>Introducción a la Historia de la Teoría de la Liter. GT1</u>	<u>Fund. Grecolatinos de Leng. Anglogermánicas GT1</u>	<u>Int. Liter. Inglesa S. XX: Poesía, Teatro, Novela GT1</u>
12,30 - 13 h.					
13 - 13,30 h.	<u>Introducción a la Lingüística en Lengua Inglesa GT2</u>	<u>Francés I GT2</u>	<u>Introducción a la Historia de la Teoría de la Liter. GT2</u>	<u>Fund. Grecolatinos de Leng. Anglogermánicas GT2</u>	<u>Int. Liter. Inglesa S. XX: Poesía, Teatro, Novela GT2</u>
13,30 - 14 h.					
14 - 14,30 h.	<u>Introducción a la Lingüística en Lengua Inglesa GT3</u>				<u>Int. Liter. Inglesa S. XX: Poesía, Teatro, Novela GT3</u>
14,30 - 15 h.					

2º CURSO GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (1º Cuatrimestre)					
Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8 - 8,30h.					
8,30 - 9 h.					
9 - 9,30 h.	<u>Alemán III GDA</u> <u>Árabe III GDA</u> <u>Francés III GDA</u>	<u>Hª y Cultura de los Países de Habla Inglesa GDA</u>	<u>Inglés Instrumental GDA</u>	<u>Teoría Literaria Comparada GDA</u>	<u>Literatura Inglesa: Siglos XVIII y XIX GDA</u>
9,30 - 10 h.					
10 - 10,30 h.					
10,30 - 11 h.	<u>Literatura Inglesa: Siglos XVIII y XIX GDA</u>	<u>Alemán III GDA</u> <u>Árabe III GDA</u> <u>Francés III GDA</u>	<u>Teoría Literaria Comparada GDA</u>	<u>Hª y Cultura de los Países de Habla Inglesa GDA</u>	<u>Inglés Instrumental GDA</u>
11 - 11,30 h.					
11,30 - 12 h.					
12 - 12,30 h.	<u>Alemán III GTA1</u> <u>Árabe III GTA</u> <u>Francés III GTA1</u>	<u>Hª y Cultura de los Países de Habla Inglesa GT1</u>	<u>Inglés Instrumental GT1</u>	<u>Teoría Literaria Comparada GT1</u>	<u>Literatura Inglesa: Siglos XVIII y XIX GT1</u>
12,30 - 13 h.					
13 - 13,30 h.	<u>Francés III GTA2</u>	<u>Hª y Cultura de los Países de Habla Inglesa GT2</u>	<u>Inglés Instrumental GT2</u>	<u>Teoría Literaria Comparada GT2</u>	<u>Literatura Inglesa: Siglos XVIII y XIX GT2</u>
13,30 - 14 h.					
14 - 14,30 h.					
14,30 - 15 h.					

3º CURSO GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (1º Cuatrimestre)					
Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8 - 8,30h.					
8,30 - 9 h.					
9 - 9,30 h.		<u>Lexicología y Semántica Inglesas GDA</u>	<u>Teorías Literarias en Gran Bretaña y EEUU GDA</u>	<u>Latín para EEII GDA</u> <u>Griego para EEII GDA</u>	<u>TCLI: la Rec. Teatro GDA</u> <u>TCLI: La Rec. Géneros GDA</u>
9,30 - 10 h.					
10 - 10,30 h.					
10,30 - 11 h.		<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVII GDA</u>	<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVII GDA</u>	<u>Teorías Literarias en Gran Bretaña y EEUU GDA</u>	<u>Latín para EEII GDA</u> <u>Griego para EEII GDA</u>
11 - 11,30 h.					
11,30 - 12 h.					
12 - 12,30 h.		<u>Lexicología y Semántica Inglesas GT1</u>	<u>Lexicología y Semántica Inglesas GDA</u>	<u>TCLI: la Rec. Teatro GDA</u> <u>TCLI: La Rec. Géneros GDA</u>	<u>TCLI: LA Rec. Teatro GT1 (ÚNICO)</u> <u>TCLI: La Rec. Géneros GT1 (ÚNICO)</u>
12,30 - 13 h.					
13 - 13,30 h.		<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVII GT1</u>			<u>Latín para EEII GT1</u> <u>Griego para EEII GT1</u>
13,30 - 14 h.			<u>Teorías Literarias en Gran Bretaña y EEUU GT1</u>		
14 - 14,30 h.		<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVII GT2</u>		<u>Teorías Literarias en Gran Bretaña y EEUU GT2</u>	
14,30 - 15 h.					

4° CURSO GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (1° Cuatrimestre)					
Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8 - 8,30h.					
8,30 - 9 h.					
9 - 9,30 h.	<u>Literatura Norteamericana: Siglo XX GDA</u>	<u>Sintaxis de la Lengua Inglesa II GT2</u>	<u>Sintaxis de la Lengua Inglesa II GDA</u>	<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVI GDA</u>	<u>Lingüística Inglesa Aplicada GDA</u>
9,30 -10 h.					
10 - 10,30 h.					
10,30 - 11 h.	<u>Morfología de la Lengua Inglesa GDA</u>	<u>Sintaxis de la Lengua Inglesa II GDA</u>	<u>Morfología de la Lengua Inglesa GDA</u>	<u>Lingüística Inglesa Aplicada GDA</u>	<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVI GDA</u>
11 - 11,30 h.					
11,30 - 12 h.					
12 - 12,30 h.	<u>Literatura Norteamericana: Siglo XX GT1</u>	<u>Literatura Norteamericana: Siglo XX GDA</u>		<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVI GT1</u>	<u>Lingüística Inglesa Aplicada GT1</u>
12,30 - 13 h.			<u>Sintaxis de la Lengua Inglesa II GT1</u>		
13 - 13,30 h.	<u>Literatura Norteamericana: Siglo XX GT2</u>	<u>Morfología de la Lengua Inglesa GT1</u>		<u>Literatura Inglesa del Renacimiento: Siglo XVI GT2</u>	<u>Lingüística Inglesa Aplicada GT2</u>
13,30 - 14 h.					
14 - 14,30 h.	<u>Morfología de la Lengua Inglesa GT2</u>				
14,30 - 15 h.					