

# Candelaria Camacho Plaza

## ¿Cuál es tu vínculo con la UAL?

Estoy matriculada en la Universidad de mayores de Almería.

## ¿Desde cuándo escribes?

Desde que era muy joven. De hecho, mi sueño de adolescencia era llegar a ser escritora, pero la vida hizo que se quedara por el camino.

## ¿Te has presentado a algún otro concurso?

No, nunca. Aunque siempre he estado escribiendo.

## ¿Has ganado algún premio?

No.

## ¿Escribes solo relatos o textos más largos también? ¿Poesía?

También textos más largos. Pero poesía no.

## A la hora de escribir, ¿Qué te inspira?

Las vivencias que tengo, lo que pasa a mi alrededor y las ideas que surgen en mi cabeza.

## Concretamente, para escribir "El camión rojo, el mono verde" ¿de dónde sacaste la idea?

De mi vida. En recuerdo de tantos padres que se esforzaron en darles e inculcarles a sus hijos una educación que ellos en sus días no pudieron tener.

## Y como lectora: ¿Prefieres algún género en concreto?

Me gusta mucho la novela histórica y también las historias de intriga.

## ¿Cuáles son tus lecturas preferidas?

Tengo muchas, no podría decir unas pocas.

de los últimos tiempos: "Dispara, yo ya estoy muerto", "Operación Kazán", "El niño que perdió la guerra", "Malena es un nombre de tango", etc...

## ¿Tus autores/as preferidos?

Julia Navarro, Almudena Grandes, Vicente Vallés, María Dueñas, Reyes Monforte...

## ¿Qué estás leyendo ahora mismo?

"El infinito en un junco" de Irene Vallejo.

## ¿Has pensado ya algunos libros que vayas a comprar con el premio?

De momento no. Pero seguro que hay muchísimos que me encantará tener y, sobre todo, leer.

*¡Muchas gracias! y te animamos a que sigas escribiendo.*